

LESLA		MCC 2020-2021 - M1 MUSICOLOGIE - Musiques appliquées aux arts visuels (MAAAV)					CPVU OCTOBRE 2020													
SEMESTRE 1 MAAAV			MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)							
			SESSION 1						SESSION 2		SESSION 1						SESSION 2			
			ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier		
	UE	Techniques d'écriture instrumentale appliquées à l'image																		
4DEAA011	TD	Composition instrumentale et vocale	Noté	CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	1	pas de DA		pas de session 2			CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	pas de DA				
4DEAA021	TD	Orchestration	Noté	CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	1	pas de DA		pas de session 2			CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	pas de DA				
4DEAA031	TD	Pratique encadrée de l'orchestre	Noté	CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	1	pas de DA		pas de session 2			CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	pas de DA				
	UE	Informatique musicale et techniques de studio																		
4DEAB011	TIC	Informatique musicale	Noté	CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	1	pas de DA		pas de session 2			CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	pas de DA				
4DEAB021	TIC	Techniques de studio et de prise de son	Noté	CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	1	pas de DA		pas de session 2			CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	pas de DA				
4DEAB031	TIC	Musique électroacoustique et Sounddesign	Noté	CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	1	pas de DA		pas de session 2			CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	pas de DA				
	UE	Langue 1																		
4DESC011	Langue	Anglais	Noté	CC	Ecrit et Oral		1	Ecrit et Oral	1H30 écrit et Oral 10'	CT Ecrit et Oral	1H30 (Ecrit) : 10' (Oral)		CC	écrit (Moodle) et oral (visio)	plusieurs jours	pas de DA				
	UE	Culture générale esthétique																		
4DESD011	CM	Musique et arts	Noté	CC	Ecrits		1	Ecrit	2H	CT Ecrit	2H	Non	CC	écrits	15 jours	écrit	15 jours	écrit		
4DEAD011	ENN	Analyse filmique	non noté					non noté		non noté						non noté				
4DEAD021	ENN	Connaissance du monde professionnel	non noté					non noté		non noté						non noté				
	UE	Culture générale technique																		
4DEAE011	TIC	Notions de vidéo	Noté	CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	1	pas de DA		pas de session 2			CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	pas de DA				
4DEAE021	TIC	Conception de sites web multimédia	Noté	CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	1	pas de DA		pas de session 2			CC	travaux réalisés en home studio	plusieurs jours	pas de DA				
			MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)							
SEMESTRE 2 MAAAV			SESSION 1						SESSION 2		SESSION 1						SESSION 2			
			ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier		
	UE	Expérience professionnelle																		
4DEAA012	stage	Stage : 12 semaines en milieu professionnel	Noté	Soutenance	jury fin d'année	soutenance (20')	1	pas de DA		pas de session 2			Soutenance	jury fin d'année	soutenance à distance (20')	pas de DA		pas de session 2		
	UE	Environnement professionnel																		
4DEAB012	projet tutoré	Relations avec le monde professionnel	Noté	Soutenance	jury fin d'année	soutenance (20')	1	pas de DA		pas de session 2			Soutenance	jury fin d'année	soutenance à distance (20')	pas de DA		pas de session 2		
	UE	Projet de musique à l'image																		
4DEAC012	TD	Mémoire - projet artistique - communication	Noté	Soutenance	jury fin d'année	soutenance (20')	1	pas de DA		pas de session 2			Soutenance	jury fin d'année	soutenance à distance (20')	pas de DA		pas de session 2		

SSION 2
IPENSE D'ASSIDUITE
DUREE DE L'EPREUVE

--

pas de session 2
pas de session 2
pas de session 2

--

pas de session 2
pas de session 2
pas de session 2

--

pas de session 2

--

15 jours
non noté
non noté

--

pas de session 2
pas de session 2

SSION 2
IPENSE D'ASSIDUITE
DUREE DE L'EPREUVE

--

--

--

--

--

--